

# Unidad 5 – Resumen de la unidad

## Arte y cultura

**Flauta**

Instrumento musical en forma de tubo con agujeros que se tapan con los dedos.

**Instrumento**

Objeto con el que puedes hacer música.

**Teclado**

Piano eléctrico.

**Micrófono**

Dispositivo que te permite hablar y que hace que el sonido sea más fuerte.

**Tener oído**

Capacidad para escuchar y reproducir temas y melodías musicales.

**Nota**

Cada uno de los sonidos musicales.



## Un diálogo

### RESUMEN

Hugo le cuenta a Pablo como este fin de semana fue con sus padres a ver una exposición de cómics. Le cuenta cómo no solo había cómics, también enseñaban cómo se hacían los cómics. Vio muchos cómics que le gustaron, como de Superman o Flah Gordon. Pablo le va a pedir a sus padres que le lleven este fin de semana.

### PALABRAS DIFÍCILES

Exposición, cómic, viñeta.

### ESTRATEGIAS

- Explicaremos al alumnado la diferencia entre museo y exposición. Exposiciones permanentes o temporales, etc. Y los tipos de exposiciones que encontramos en nuestras ciudades o pueblos.

## Expresar curiosidad o sorpresa

Cuando ocurre algo que no esperábamos, o que nos llama la atención, normalmente sentimos curiosidad o sorpresa.

Depende de si nos sorprende de forma buena (como un regalo) o mala (como una caída), podemos expresar:

- Frustración, enfado o miedo: ¡Hala, ¡Qué faena!, ¡Vaya!, ¡Oh, no!
- Curiosidad o ganas de saber más: ¿Ah, sí?, ¿De verdad?, ¿En serio?
- Alegría o entusiasmo: ¡Hala, ¡Anda!, ¡Qué bien!

## La diéresis

La **diéresis** son dos puntitos que colocamos encima de la **u**:

Escribimos **diéresis** en la **u** cuando queremos que la **u** suene en las sílabas **güe** y **güi**:



cigüeña



pingüino

## Las biografías

- Las **autobiografías** son textos en los que alguien cuenta su propia vida.
- En una **autobiografía** podemos leer los acontecimientos más importantes de su vida explicados por ella misma.
- En las **biografía** y **autobiografías** los datos están ordenados cronológicamente, es decir, primero explicamos los más antiguos y, después, los más recientes

## Prefijos negativos

1. Añadimos **des** o **in** delante de algunas palabras para cambiar su significado a lo contrario.

tapado – **des**tapado

completa – **in**completa

## Los artículos

Utilizamos  
**el la los las**  
delante de **nombres conocidos** y  
**un una unos unas**  
delante de los **nombres no conocidos**.

**El coche azul** = sabemos qué coche es

**Un coche azul** = no sabemos qué coche es



## Escribir un diálogo

Para escribir un **diálogo**.

1. Empezamos con un saludo.
2. Terminamos con una despedida.
3. El texto de cada personaje que habla en los cómics lo metemos en un bocadillo.
4. Cuando escribimos o leemos, los diálogos se marcan con un guion o raya de diálogo.