

# Unitat 8 - Resum de la unitat

## Menjar i beure



### Menjar per a emportar-se

Menjar preparat que es compra per a consumir fora de l'establiment

### Motle

Instrument que dona forma a un bescuit o pastís

### Orgànic

Alguna cosa que creix de forma natural i sense substàncies nocives

### Cru

Aliment natural que no ha sigut cuinat

### Dieta

Conjunt d'aliments que es consumeixen de manera quotidiana

### Menjar ràpid

Aliments per a consum ràpid i normalment no molt saludables

### Fregidora

Electrodomèstic que serveix per a fregir aliments

### Corfa

Capa dura i cruixent al voltant dels aliments

### Greixos

Nutrients dels aliments que aprofitem al nostre organisme

### Salsa

Composició líquida de substàncies que realça el sabor del menjar

## Un text periodístic

### RESUM

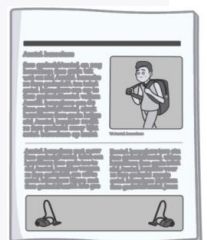
Llegim una notícia sobre un grup d'alumnes que han adoptat un rol actiu en la lluita contra el canvi climàtic.

### PARAULES DIFÍCILS

Perifèrica, compostatge, fèrtil, docents, multidisciplinari, punt verd.

### ESTRATÈGIES

- Recordem que quan no entenen una paraula haurien d'intentar extraure'n el sentit del context.



## Un col·loqui

Un **col·loqui** és una conversa entre una o més persones en la qual es parla d'un tema determinat. Cada persona expressa la seua saviesa o experiència sobre el tema que es tractarà.

El **moderador** és la persona que convida els participants a exposar els seus punts de vista i s'encarrega que la conversa segueisca un orde que assegure la mateixa participació de tots.



## Paraules homòfones

• **Paraules homòfones:** es pronuncien igual, però s'escriuen de manera diferent.

**cigne** (animal)

**signe** (allò que representa una cosa)

• **per què / perquè**

**per què** s'utilitza per a fer preguntes.

*Per què has vingut?*

*Vull saber per què has vingut.*

**perquè** s'utilitza per a explicar la causa.

*He vingut perquè m'han convidat.*



## La esse sonora

Per a saber amb quina grafia representem el so de **esse sonora** ens fixem en quina posició apareix:



1. Escrivim **z** a principi i de paraula:  
**zebra**

2. Escrivim **z** després de consonants:  
**onze**



3. Escrivim **s** entre dos vocals:  
**rosa**



## Els quantitius

1. Els **quantitius** expressen la intensitat o la quantitat d'alguna cosa.

*Hui ha plogut molt!*



2. Els quantitius no indiquen quantitats exactes, si no que les **graduen**.

3. Els quantitius poden ser:  
• **Variables** en gènere i nombre

*molt, poc, quant, tant*

• **Invariables**

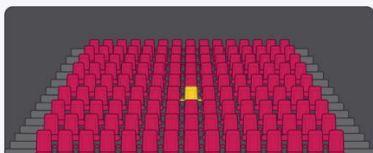
*massa, més, menys, prou, gens*

## Les parts d'una obra de teatre

Els **actes** són les parts principals en què es divideix una obra de teatre. Els actes es divideixen en escenes.

Una obra teatral pot tindre **un sol acte o més**.

En les **escenes** actuen els mateixos personatges. Hi ha un **canvi d'escena** quan entra o ix un personatge de l'escenari.



## Unes instruccions

Les **instruccions** són textos orals o escrits que expliquen **com fer alguna cosa** correctament. Alguns **textos amb instruccions** poden ser receptes, manuals o indicacions.

Per a escriure un text instructiu:

1. Escrivim el títol.
2. Indiquem les instruccions pas a pas.
3. Utilitzem un llenguatge clar i precís.
4. Podem utilitzar il·lustracions.

